Total number of printed pages–4

63(FY) SEM–4/MAJ/BENMAJ2044

2025

BENGALI

(Major)

Paper : BENMAJ2044

(History of Modern Period Bengali Literature–2)

(আধুনিক যুগের বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস-২)

Full Marks : 70

Pass Marks : 28

Time : Three hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions.

১। নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির শুদ্ধ বিকল্প বেছে নিয়ে লেখো ঃ *(ছয়টি)* ১×৬=৬

(ক) 'ক্যালকাটা থিয়েটার' কবে পাকাপাকি ভাবে বন্ধ হয়ে যায়?

(i) ১৮০৮ সালে

(ii) ১৯০৯ সালে

(iii) ১৭০৮ সালে

(iv) ২০০৮ সালে

(খ) বাঙালির দ্বারা প্রতিষ্ঠিত প্রথম নাট্যশালার নাম কী?

(i) সাতুবাবুর থিয়েটার

(ii) প্রসন্নকুমার ঠাকুরের হিন্দু থিয়েটার

(iii) জোড়াসাঁকো নাট্যশালা

(iv) স্টার থিয়েটার

(গ) 'জুলিয়াস সিজার' নাটকটি কে রচনা করেছেন?

(i) এইচ. এইচ. উইলসন

(ii) শেক্সপিয়র

(iii) মিসেস লিচ

(iv) শেরিডন

(ঘ) কোন্ নাট্যশালার সঙ্গে যুক্ত হয়ে মাইকেল মধুসূদন দত্ত 'শর্মিষ্ঠা' নাটক রচনা করেছিলেন?

(i) প্রসন্নকুমার ঠাকুরের হিন্দু থিয়েটার

(ii) বেলগাছিয়া নাট্যশালা

(iii) মেট্রোপলিটন থিয়েটার

(iv) বিদ্যোৎসাহিনী রঙ্গমঞ্চ

(ঙ) ন্যাশানাল থিয়েটারে প্রথম কোন্ নাটকের অভিনয় হয়েছিল?

(i) নীলদর্পণ

(ii) সধবার একাদশী

(iii) লীলাবতী

(iv) জামাই বারিক

(চ) কোহিনূর থিয়েটারের পূর্ব নাম কী ছিল?

(i) বেঙ্গল থিয়েটার

(ii) ন্যাশানাল থিয়েটার

(iii) মিনার্ভা থিয়েটার

(iv) ক্লাসিক থিয়েটার

২। নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির সংক্ষিপ্ত উত্তর দাও ঃ
(যে-কোনো পাঁচটি) ২×৫=১০

(ক) হোয়েলার প্লেস থিয়েটার কত সালে প্রতিষ্ঠা করা হয়? এই থিয়েটারটি কার নামে নামকরণ করা হয়েছিল?

(খ) সাঁ সুসি থিয়েটারের প্রতিষ্ঠাতা কে? কবে এই থিয়েটারের প্রতিষ্ঠা হয়েছিল?

(গ) পাইকপাড়ার কোন্ দুই ভাই থিয়েটার প্রতিষ্ঠা করেন?

(ঘ) কবে কোথায় কে বীণা থিয়েটার প্রতিষ্ঠা করেন?

(ঙ) মাইকেল মধুসূদন দত্তের দুটি প্রহসনের নাম লেখো।

(চ) গিরিশচন্দ্র ঘোষের যে কোনো দুটি ঐতিহাসিক নাটকের নাম লেখো।

(ছ) উৎপল দত্তের জন্ম ও মৃত্যু সাল উল্লেখ করো।

৩। নিম্নলিখিত *যে-কোনো ছয়টি* প্রশ্নের উত্তর দাও : ৫×৬=৩০

(ক) টীকা লেখো — নাট্য নিয়ন্ত্রণ আইন।

(খ) গ্রেট ন্যাশানাল থিয়েটার সম্পর্কে একটি নাতিদীর্ঘ আলোচনা প্রস্তুত করো।

(গ) টীকা লেখো — নবনাট্য

(ঘ) টীকা লেখো — গণনাট্য

(ঙ) টীকা লেখো — মন্মথ রায়

(চ) টীকা লেখো — বাদল সরকার

(ছ) টীকা লেখো — শম্ভু মিত্র

(জ) টীকা লেখো — স্টার থিয়েটার

(ঝ) বাংলা নাট্য সাহিত্যে উৎপল দত্তের অবদান সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা করো।

৪। নিম্নলিখিত *যে-কোনো দুটি* প্রশ্নের উত্তর দাও : ১২×২=২৪

(ক) লিয়েবেদফ ও তাঁর নির্মিত থিয়েটার বাংলা নাট্যাভিনয় তথা রঙ্গমঞ্চের ক্ষেত্রে কতটা গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করেছে তা বিশদ ভাবে আলোচনা করো।

(খ) বাংলা রঙ্গমঞ্চের ইতিহাসে বিদেশি রঙ্গালয়ের ভূমিকা কতটুকু গুরুত্বপূর্ণ সে সম্পর্কে বিস্তারিত আলোচনা করো।

(গ) বাংলা নাট্য সাহিত্যের ইতিহাসে মাইকেল মধুসূদন দত্তের অবদান সম্পর্কে বিস্তারিত আলোচনা করো।

(ঘ) বাংলা নাট্যজগতে গিরিশচন্দ্র ঘোষের অবদান কীভাবে আধুনিক বাংলা নাটকের ভিত্তি স্থাপন করেছে তা আলোচনা করো।