Total number of printed pages –4

63 (FY)SEM–2/MAJ2/ASMMAJ1024

2025

ASSAMESE

(MAJOR)

Paper : ASMMAJ1024

(Evolution of Assamese Language–I)

Full Marks : 70

Pass Marks : 28

Time : Three hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions.

১। শুদ্ধ উত্তৰটো বাছি উলিওৱা ঃ ১×৬=৬

(ক) 'অসমীয়া ভাষাৰ সমৃদ্ধি আৰু বিকাশ' – গ্ৰন্থখনৰ ৰচক কোন?

(i) উপেন্দ্ৰনাথ গোস্বামী

(ii) ৰমেশ পাঠক

(iii) হৰিনাথ শৰ্মা দলৈ

(iv) সত্যেন্দ্ৰনাথ শৰ্মা

(খ) "অসমীয়া ভাষাৰ জন্ম প্ৰাচ্য আৰু পশ্চিমা অপভ্ৰংশৰ সংমিশ্ৰণত গঢ় লৈ উঠিছে।" —এই মতটো কাৰ?

(i) বাণীকান্ত কাকতি

(ii) ডিম্বেশ্বৰ নেওগ

(iii) সুনীতি কুমাৰ চেটাৰ্জী

(iv) কালিৰাম মেধি

(গ) 'বগা, বুটল, চেলাউৰি' আদি শব্দ কোনটো ভাষাৰ পৰা অসমীয়ালৈ আহিছে?

(i) খাচিৰ পৰা

(ii) কোল-মুণ্ডাৰ পৰা

(iii) মালয়ৰ পৰা

(iv) চাওতালীৰ পৰা

(ঘ) 'অষ্টাধ্যায়ী' ব্যাকৰণৰ ৰচক কোন?

(i) পাণিনি

(ii) কাত্যায়ন

(iii) পতঞ্জলি

(iv) পিঙ্গল

(ঙ) 'বুৰঞ্জী' শব্দটো আহিছে

(i) বড়ো ভাষাৰ পৰা

(ii) কাৰ্বি ভাষাৰ পৰা

(iii) আহোম ভাষাৰ পৰা

(iv) সংস্কৃত ভাষাৰ পৰা

(চ) 'শূন্য পুৰাণ'ৰ ৰচক হ'ল

(i) মাধৱ কন্দলি

(ii) ৰামাই পণ্ডিত

(iii) লুইপাদ

(iv) বড়ু চণ্ডীদাস

২। চমু উত্তৰ দিয়া : *(যিকোনো পাঁচটা)* ২×৫=১০

(ক) ভাৰত ইউৰোপীয় ভাষা পৰিয়ালৰ প্ৰধান ভাগ দুটাৰ কথা প্ৰথমে কোনে, কিমান চনত উল্লেখ কৰে?

(খ) অষ্ট্ৰিক ভাষা পৰিয়ালক প্ৰধানকৈ কেইটা আৰু কি কি ভাগত ভাগ কৰা হৈছে?

(গ) মধ্যভাৰতীয় আৰ্যভাষাৰ স্তৰক কেইটা আৰু কি কি ভাগত ভাগ কৰা হৈছে?

(ঘ) 'শূন্য পুৰাণ'ত প্ৰয়োগ হোৱা *যিকোনো দুটা* অসমীয়া শব্দৰ উল্লেখ কৰা।

(ঙ) মনকৰে মনসা কাব্যত ব্যৱহাৰ কৰা *দুটা* নিৰ্দিষ্টতাবাচক প্ৰত্যয়ৰ প্ৰয়োগ দেখুওৱা।

(চ) বুৰঞ্জীৰ গদ্যৰ *যিকোনো দুটা* বৈশিষ্ট্য লিখা।

(ছ) ব্যৱহাৰিক সাহিত্যত প্ৰয়োগ হোৱা সৰ্বনামৰ উদাহৰণ দিয়া।

৩। তলত দিয়া প্ৰশ্নসমূহৰ উত্তৰ দিয়া : *(যিকোনো ছয়টাৰ)* ৫×৬=৩০

(ক) তামৰ ফলিত ৰক্ষিত হোৱা অসমীয়া ভাষাৰ ধ্বনিতাত্ত্বিক বিশেষত্বসমূহ উল্লেখ কৰা।

(খ) চৰ্যাপদৰ ব্যাকৰণগত বৈশিষ্ট্যসমূহ উল্লেখ কৰা।

(গ) অসমীয়া ভাষালৈ দ্ৰাবিড়ীয় ভাষাৰ বৰঙণি সম্পৰ্কে *এটি* চমু আলোচনা আগবঢ়োৱা।

(ঘ) মধ্যভাৰতীয় আৰ্যভাষাৰ ধ্বনিতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্যসমূহ উল্লেখ কৰা।

(ঙ) মাধৱ কন্দলীৰ ৰামায়ণত ব্যৱহৃত শব্দসম্ভাৰৰ বিষয়ে চমুকৈ লিখা।

(চ) বুৰঞ্জীৰ গদ্যৰ বৈশিষ্ট্যসমূহ উল্লেখ কৰা।

(ছ) চৰিত পুথিৰ ৰূপতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্যসমূহ লিখা।

(জ) দুৰ্গাবৰৰ 'গীতি ৰামায়ণ'ৰ ভাষাৰ ৰূপতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্যসমূহ উল্লেখ কৰা।

(ঝ) ব্যৱহাৰিক সাহিত্যৰ ভাষা সম্পৰ্কে চমুকৈ আলোচনা কৰা।

৪। তলত দিয়া প্ৰশ্নসমূহৰ *যিকোনো দুটাৰ* উত্তৰ দিয়া ঃ

১২×২=২৪

(ক) অসমীয়া ভাষাৰ যুগ বিভাজন সম্পৰ্কে *এটি* আলোচনা যুগুত কৰা।

(খ) "অসমীয়া ভাষাটো বিভিন্ন অনা আৰ্যভাষাৰ সাগৰৰ মাজত এটা সৰু দ্বীপৰ দৰে।" – এই উক্তিৰ আধাৰত অসমীয়া ভাষাত আৰ্যভিন্ন ভাষা পৰিয়ালৰ ভিন ভিন অৱদান সম্পৰ্কে ফঁহিয়াই লিখা।

(গ) শংকৰদেৱে সাহিত্যৰাজিত ব্যৱহাৰ কৰা ভাষা সম্পৰ্কে *এটি* আলোচনা আগবঢ়োৱা।

(ঘ) অসমীয়া বুৰঞ্জী সাহিত্যৰ ধ্বনিতাত্ত্বিক আৰু ৰূপতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা।