Total number of printed pages – 7

63 (FY)SEM–3/MIN/ASMMIN2024A

2025

ASSAMESE

Paper : ASMMIN2024A

(General Linguistics)

Full Marks : 70

Pass Marks : 28

Time : Three hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions.

১। তলত দিয়াসমূহৰ শুদ্ধ উত্তৰটো বাছি উলিওৱা ঃ

১×১০=১০

(ক) 'Course in General Linguistics' পুথিখনৰ ৰচক কোন?

(i) নগেন ঠাকুৰ

(ii) ফার্ডিনাণ্ড দ্য চচ্যুৰ

(iii) ড০ অনুৰাধা শৰ্মা

(iv) ড০ দীপ্তি ফুকন পাটগিৰি

(খ) 'ব্যাকৰণ আৰু প্ৰাকৃতি বিজ্ঞান' নামৰ পুথিখনৰ ৰচক কোন?

(i) ৰমেশ পাঠক

(ii) ফণীন্দ্ৰ নাৰায়ণ দত্ত

(iii) কালিৰাম মেধি

(iv) হেমচন্দ্ৰ গোস্বামী

(গ) 'ধ্বনি বিজ্ঞানৰ ভূমিকা শীৰ্ষক পুথিখনৰ ৰচক হৈছে

(i) দেৱানন্দ ভৰালী

(ii) গোলোক চন্দ্ৰ গোস্বামী

(iii) উপেন্দ্ৰ নাথ গোস্বামী

(iv) ড০ ভীমকান্ত বৰুৱা

(ঘ) 'সমাজ ভাষাবিজ্ঞানৰ পৰিচয়' নামৰ পুথিখনৰ ৰচক কোন?

(i) ড০ অনুৰাধা শৰ্মা

(ii) ড০ বিশ্বজিৎ দাস

(iii) নাহেন্দ্ৰ পাদুন

(iv) ড০ উপেন ৰাভা হাকাচাম

(ঙ) স্বৰধ্বনিৰ উচ্চাৰণ আৰু শ্ৰেণীবিভাজনত বাগিন্দ্ৰিয়ৰ কোনটো অংশ প্ৰধান হিচাপে গণ্য কৰা হয় ঃ

(i) জিভা

(ii) ওঁঠ

(iii) তালু

(iv) দাঁত

(চ) বিভক্তি আৰু প্ৰত্যয়ক কি বুলি কোৱা হয়?

(i) মধ্য প্ৰত্যয়

(ii) প্ৰকৃতি

(iii) সৰ্গ

(iv) মুক্ত প্ৰাকৃতি

(ছ) অসমীয় ভাষাত পাৰ্শ্বিক ধ্বনি কেইটা?

(i) ১ টা

(ii) ৩ টা

(iii) ৪ টা

(iv) ১২ টা

(জ) ৰূপ বা প্ৰাকৃতিক কেইটা ভাগত ভাগ কৰা হৈছে?

(i) ১ টা

(ii) ২ টা

(iii) ৩ টা

(iv) ৫ টা

(ঝ) অসমীয়া ভাষাত সম্বন্ধপদৰ বিভক্তিটো হ'ল—

(i) –এ

(ii) –আ

(iii) –ৰ

(iv) –ক

(ঞ) গঠনৰ দিশৰ পৰা বাক্যক কেইটা ভাগত ভাগ কৰা হৈছে?

(i) ৩ টা

(ii) ৪ টা

(iii) ৬ টা

(iv) ৮ টা

২। চমুকৈ উত্তৰ দিয়া : *(যিকোনো পাঁচটাৰ)* ২×৫=১০

(ক) অল্প প্ৰাণ আৰু মহাপ্ৰাণ ধ্বনি কাক বোলে?

(খ) স্বৰধ্বনিৰ *দুটা* বৈশিষ্ট্য লিখা।

(গ) বাক্যৰ অৰ্থগত যোগ্যতা কাক বোলে?

(ঘ) পুৰ্বসৰ্গৰ *দুটা* উদাহৰণ দিয়া।

(ঙ) লিংগ নিৰপেক্ষ ৰূপ কাক বোলে? উদাহৰণ দিয়া।

(চ) বচন কাক বোলে? ই কেই প্ৰকাৰৰ?

(ছ) বৰ্ণনাত্মক ভাষাবিজ্ঞান পদ্ধতি ব্যৱহাৰ কৰি ৰচনা কৰা *দুখন* গ্ৰন্থৰ নাম লিখা।

৩। তলৰ *যিকোনো ছয়টা* প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা : ৫×৬=৩০

(ক) অসমীয়া ভাষাৰ বিশিষ্ট ব্যঞ্জনধ্বনি কেইটা? তালিকা প্ৰস্তুত কৰি দেখুওৱা।

(খ) বৰ্ণনাত্মক ভাষাবিজ্ঞান আৰু ঐতিহাসিক ভাষাবিজ্ঞানৰ মাজত থকা পাৰ্থক্যসমূহ আলোচনা কৰা।

(গ) সমাজ ভাষাবিজ্ঞান কাক বোলে চমুকৈ লিখা।

(ঘ) প্ৰত্যয় আৰু বিভক্তিৰ মাজত পাৰ্থক্য লিখা।

(ঙ) কাৰক কাক বোলে? কাৰক বুজাবলৈ কি কি উপায় লোৱা হয় উদাহৰণসহ লিখা।

(চ) বচন কাক বোলে? বচন নিৰ্ণয়ৰ উপায়সমূহ লিখা।

(ছ) অসমীয়া ভাষাত স্ত্ৰী-লিঙ্গ বুজাবলৈ কি কি উপায় অৱলম্বন কৰা হয় উদাহৰণ দিয়া।

(জ) অৱস্থান অনুসৰি সৰ্গক কেইটা আৰু কি কি ভাগত ভাগ কৰা হৈছে চমুকৈ লিখা।

(ঝ) ক্ৰিয়াপদ কাক বোলে? অৰ্থৰ ওপৰত ভিত্তি কৰি ক্ৰিয়াপদক কেইটা আৰু কি কি ভাগত ভাগ কৰা হৈছে উদাহৰণ দিয়া।

৪। তলৰ *যিকোনো দুটা* প্ৰশ্নৰ উত্তৰ দিয়া ঃ ১০×২=২০

(ক) ভাষাবিজ্ঞানৰ অধ্যয়নৰ স্তৰ সম্পৰ্কে এটি আলোচনা আগবঢ়োৱা।

(খ) অৰ্থ অনুযায়ী বাক্যক কেইটা আৰু কি কি ভাগত ভাগ কৰা হৈছে, আলোচনা কৰা।

(গ) ধ্বনি বিজ্ঞানৰ ভাগ কেইটা আৰু কি কি আলোচনা কৰা।

(ঘ) শব্দাৰ্থ পৰিৱৰ্তনৰ কাৰণসমূহ আলোচনা কৰা।