

Total number of printed pages—4

63 (FY)SEM-3/AEC/BODAEC2012

2024

BODO

Paper : BODAEC2012

(Communicative Bodo)

Full Marks : 50

Pass Marks : 20

Time : Two hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions.

1. गाहायाव होनाय सॉलुफोरनि थार फिननायखौ सायख' : 1×5=5
- (क) लिरनाय (writing) खौ गुवारै मोनबैसे बाहागोआव राननो हायो ?
- (i) मोनसे
 - (ii) मोनथाम
 - (iii) मोनब्रै
 - (iv) मोननै

(ख) खुगाआरि सुंजोबनाय (oral communication)

आव नोजोर होनाय जायो

(i) गारां देंखोनि थालखौ

(ii) लिरनाय आद'बखौ

(iii) बाश्रा दानायखौ

(iv) बुंग्रानि मोखांखौ

(ग) खान्थि बाहायनानै लिरनाय (Formal writing) नि

मोनखे बिदिन्थिआ जादों

(i) लाइजाम लिरनाय

(ii) हाथाइ-बाजार खालाम नायाव लिरनानै लानाय फारि (shopping list)

(iii) लोगोनो नटच लिरनाय

(iv) आंगो लोगोनो सानस्रि फोरमायनोल' लिरनाय लाइजाम

(घ) मोनसे सोदाबखौ गारां बोनानै औंथि सोलायनायाव हायगा-जौगायै गाहायै बिफाव लायो

(i) गारां रिसारथि

(ii) खौरां रिसारथि

(iii) गारां देंखो

(iv) रिसार जथाइ

(ङ) "Speech is the representation of the experiences of mind and writing is the representation of speech."

— बे बाश्राखौ सोर राव विगियानगिरिआ बेखेवदों

(i) R. H. Robins

(ii) Leonard Bloomfield

(iii) William Labov

(iv) Edward Sapir

2. सुंदयै फिन हो (जायखि-जाया मोनबानि) 2×5=10

(क) देंखो दोहौ (pitch) आ माखौ बुडो?

(ख) बाश्रायाव थानाय मोननै गाहाय बाहागोआ मा मा?

(ग) असमिया रावनिफ्राय बर' रावाव हाबफ्रैनाय एबा दाहार लाबोनाय मोननै सोदोब लिर।

(घ) खान्थि बाहायै लिरनाय (Informal writing) आ मा?

(ङ) खुगाआरि सुंजोबनाय (oral communication) आ मोनबैसे रोखोमनि आरो मा मा?

(च) सौनाय बाश्राया मा?

(छ) रोखायै गारां एबा बाश्रा बुंनायनि गोनांथिखौ मख।

3. गुसुडै जायखि जाया मोनबानि फिन्नाय लिर : 5×5=25

(क) लिरनायनि गेजेरजों सुंजोब (communication) खालामनायाव सोदोब बाखिखौ मानो गोनांथि जायो लिर।

- (ख) खुगाआरि सुंजोबनाय (oral communication) आ मा आरो बर' रावाव बेनि गोनान्थिया मा लिर।
- (ग) गाहामै लिरनाय (quality of good writing) आ मा ?
- (घ) देखो दोहौ (pitch) नि बाहायथिया थि जायाब्ला माबादि जेना नुजाथिनो हागौ फोरमायनानै लिर।
- (ङ) गाहामै लिरनोब्ला मोनबैसे बाश्राखौ गासोआव लाखि नांगौ आरो बेयो मा मा लिर।
- (च) बर' रावनि खुगाआरि सुंजोबनाय (oral communication) आव रिसार बोनाइ (Pronunciation) आ माबादि बिफाव लायो लिर।
- (छ) बाश्राया माखौ बुडो ? दाथायारि बिथिनिफ्राय बाश्राखौ मोनबैसे बाहागोआव रान्नो हायो आरो मा मा लिर।
- (ज) गारां देखोनि थाल (tempo of voice) आ खुगाआरि सुंजोबनाय जाफुंसारनायाव माबोरै मद'द खालामो लिर।

4. गाहायनि सौंथिखौ मोनसेनि फिन्नाय लिर : $10 \times 1 = 10$

- (क) बाश्रा लिरनायाव दिन्थि महर (symbols) फोरखौ माबोरै बाहायनाय जायो फोरमायनानै लिर।
- (ख) बर' रावाव देखो दोहौ (pitch) नि बिफावआ माबादि आरो बेयो खुगाआरि सुंजोबनाय (oral communication) आव माबोरै मद'द खालामो फोरमायनानै लिर।