

63(FY) SEM-1/MAJ1/BODMAJ1014

2023

(Held in 2024)

BODO

Paper : BODMAJ1014

(**History of Bodo Literature**)

Full Marks : 70

Pass Marks : 28

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

1. गाहायनि सॉलुफोरनि थार फिन्नायखौ सायख' : 1×8=8

(क) 'A Collection of Kachari Folktales and Rhymes' बिजाबखौ बेसेबां मायथायाव सेबखानाय जादोमोन-

(i) 1895

(ii) 1911

(iii) 1884

(iv) 1957

(ख) "My life will end and rest amongs the Kacharis." बाश्नाखौ सोर बुंदोमोन-

(i) J. D. Anderson

(ii) S. Endle

(iii) W. M. Dundas

(iv) Rev. L. O. Skrefsrud

(ग) "बर'नि फिसा अ आयेन'" बिजाबखौ गिबियै फोसावनाय जादोमोन-

(i) 1923

(ii) 1915

(iii) 1924

(iv) 1926

(घ) "बर'नि गुदि सिबसा आरो आरज'" खन्थाइ बिजाबखौ बेसेबां मायथायाव फोसावनाय जादोमोन-

(i) 1926

(ii) 1923

(iii) 1915

(iv) 1924

(ङ) बर'नि गिबिसिन खन्थाइ बिजाबनि मुडा मा-

(i) बर'नि गुदि सिबसा आरो आरज'

(ii) खन्थाय-मेथाय

(iii) माब्लाबा

(iv) खन्थाइ : बिजाब

(च) 'बिबार' लाइसिनि गिबि खन्थाइनि मुडा मामोन-

(i) बिबार खानाय

(ii) बिनाय

(iii) मेथाइ' (गारां सेरजानि नासिना)

(iv) बिबार

(छ) 'खन्थाय-मेथाय' बिजाबखौ सोर गेदेमानो बावनाय जादोमोन-

(i) गुरुदेब कालीचरण ब्रह्मनो

(ii) रूपनाथ ब्रह्मनो

(iii) प्रमद चन्द्र ब्रह्मनो

(iv) शतीश चन्द्र बसुमतारीनो

(4)

(ज) खन्थाय-मेथायखौ मा हांखोजों सेबखांनाय जादोंमोन-

(i) बांला हांखोजों

(ii) असमीया हांखोजों

(iii) रमान हांखोजों

(iv) देवघाय हांखोजों

2. सुंदवै फिन हो (जायखिजाया मोनद') : 2×6=12

(क) बर' थुनलायाव बिहोमा होलांनाय सानै मिसनारिफोरनि मुं लिर।

(ख) "बर'नि गुदि सिबसा आरो आरज'" बिजाबखौ मानो 'Holy Song' बिजाब होननानै बुंनाय जायो।

(ग) 'An Outline Grammar of Kachari or Mech Language' बिजाबाव सेबखांनाय दोंनै बैसगु मेथायखौ लिर।

(घ) 'बाथुनाम बैखागुनि गीदु' बिजाबखौ सोर लिरदोंमोन आरो बेयो मा बिजाब?

(ङ) S. Endle नि गांनै बिजाबनि मुं लिर।

(च) J. D. Anderson आ बबे जिल्लानि DC मोन आरो बिथानि लिरनाय रावखान्थि बिजाबा बबे ओन्सोलनि रावखौ बिथा खालामनानै लिरनायमोन?

(5)

(छ) इराजी 1930 मायथायाव बर' रावनि मा मा गांनै बिजाब ओंखारदोंमोन?

(ज) 'खन्थाय-मेथाय' बिजाबखौ सोर सानै खन्थाइगिरिया सुजुदोंमोन?

3. सुंदवै लिर (जायखिजाया मोनद') : 5×6=30

(क) 'बर' छात्र सन्मिलनी'नि सोमोन्दै लिर।

(ख) 'बाथुनाम बैखागुनि गीदु' बिजाबनि सायाव लिर।

(ग) सिडनी एण्डेलनि सोमोन्दै लिर।

(घ) 'The Kacharis' बिजाबाव थानाय सलबाथानि सायाव लिर।

(ङ) J. D. Anderson आ बुथुमनाय सल बाथाफोर।

(च) बिबार लाइसिनि लिरगिरिफोर।

(छ) रूपनाथ ब्रह्मनि रमान्ठिक सानसि बेरखांनाय खन्थाइफोर।

(ज) 'खन्थाय-मेथाय' बिजाबनि सायाव लिर।

(झ) 'बर'नि फिसा अ आयेन' बिजाबनि सायाव लिर।

4. गुवारै लिर (जायखिजाया मोनद') : 10×2=20

(क) बिबार लाइसियाव ओंखारनाय बर' खन्थायफोरखौ बिजिरना लिर।

- (ख) बर' राव-धुनलायाव मिसनारिफोरनि होनाय बिहोमानि सोमोन्दै लिर।
- (ग) बर' रावखान्थिनि सायाव मिसनारिफोरनि बिहोमानि सोमोन्दै बेखेवना लिर।
- (घ) "बर'नि गुदि सिबसा आरो आरज'" बिजाबनि सायाव गुवारै बिजिरना लिर।
