

Total number of printed pages-7

63/1 (SEM-6) GE2/BENRG 6026

2024

BENGALI

Paper : BENRG 6026

**[History of Bengali Literature
(Modern Period)]**

Full Marks : 80

Pass Marks : 32

Time : Three hours

**The figures in the margin indicate
full marks for the questions.**

- ১। নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির শুদ্ধ বিকল্প বেছে নিয়ে লেখো :
(যে-কোনো ছয়টি) ১×৬=৬
- (ক) ফোর্ট উইলিয়াম কলেজ কত খ্রিষ্টাব্দে প্রতিষ্ঠিত হয় ?
- (i) ১৭৯৫
- (ii) ১৮০১
- (iii) ১৮০০
- (iv) ১৮০৩

(খ) 'সাজাহন' নাটক কার লেখা ?

(i) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

(ii) দ্বিজেন্দ্রলাল রায়

(iii) গিরিশ চন্দ্র ঘোষ

(iv) দীনবন্ধু মিত্র

(গ) ফোর্ট উইলিয়াম কলেজের বাংলা বিভাগের প্রথম প্রধান কে ছিলেন ?

(i) উইলিয়াম কেরি

(ii) ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর

(iii) রামরাম বসু

(iv) বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়

(ঘ) বাংলা গদ্যের জনক কে ?

(i) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

(ii) বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়

(iii) উইলিয়াম কেরি

(iv) ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর

(ঙ) ঈশ্বর গুপ্তের জন্ম সাল কত ?

(i) ১৮১১

(ii) ১৮১২

(iii) ১৮১৪

(iv) ১৮২০

(চ) 'শর্মিষ্ঠা' নাটক কার লেখা ?

(i) মাইকেল মধুসূদন দত্ত

(ii) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

(iii) দীনবন্ধু মিত্র

(iv) শঙ্কু মিত্র

(ছ) 'জনা' নাটক কার লেখা ?

(i) বাদল সরকার

(ii) রামনারায়ণ তর্করত্ন

(iii) গিরিশ ঘোষ

(iv) প্যারীচাঁদ মিত্র

(জ) তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায় এর মধ্যে কোন্ উপন্যাসটি রচনা করেছেন ?

(i) পুতুল নাচের ইতিকথা

(ii) পল্লীসমাজ

(iii) চোখের বালি

(iv) ধাত্রীদেবতা

(ঝ) রবীন্দ্রনাথের প্রথম ছোটগল্প কোনটি ?

(i) ঘাটের কথা

(ii) অতৃপ্ত কামনা

(iii) আপদ

(iv) মন্দির

(ঞ) পরশুরাম কার ছদ্মনাম ?

(i) রাজশেখর বসু

(ii) বলাইচাঁদ মুখোপাধ্যায়

(iii) শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়

(iv) বাদল সরকার

২। যে-কোনো পাঁচটি প্রশ্নের সংক্ষিপ্ত উত্তর দাও : $2 \times 5 = 10$

(ক) বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের রচিত দুটি গ্রন্থের নাম লেখো।

(খ) 'Old Testament' ও 'New Testament'-এর রচনাকাল কত ?

(গ) প্রমথ চৌধুরীর ছদ্মনাম ও তাঁর যে-কোন একটি গ্রন্থের নাম লেখো।

(ঘ) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের রচিত দুটি কাব্যগ্রন্থের নাম লেখো।

(ঙ) মাইকেল মধুসূদন দত্তের দুটি নাটকের নাম লেখো।

(চ) বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের দুটি উপন্যাসের নাম লেখো।

(ছ) মহাশ্বেতা দেবীর দুটি ছোটগল্পের নাম লেখো।

৩। যে-কোনো ছয়টি প্রশ্নের উত্তর দাও : $5 \times 6 = 30$

(ক) বাংলা গদ্যের বিকাশে ফোর্ট উইলিয়াম কলেজের অবদান সংক্ষেপে আলোচনা করো।

(খ) জীবনানন্দ দাশের কাব্যপ্রতিভা সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা করো।

(গ) ছোটগল্পকার হিসাবে আশাপূর্ণা দেবীর পরিচয় তুলে ধরো।

(ঘ) টীকা লেখো : গেরাসিম লিয়েবেদেফ

(ঙ) টীকা লেখো : বুদ্ধদেব বসু

(চ) টীকা লেখো : সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত

(ছ) টীকা লেখো : নবনাট্য

(জ) টীকা লেখো : জগদীশ গুপ্ত

(ঝ) টীকা লেখো : অম্বর্জলী যাত্রা

(ঞ) টীকা লেখো : জাতীয় নাট্যশালা

৪। যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও : $১০ \times ২ = ২০$

(ক) বাংলা গদ্যের বিকাশে রামমোহন রায়ের অবদান সম্পর্কে বিশদ আলোচনা করো।

(খ) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের কাব্যপ্রতিভা সম্পর্কে আলোচনা করো।

(গ) মহাশ্বেতা দেবীর কথাসাহিত্যের সম্পর্কে আলোচনা করো।

(ঘ) শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের সামাজিক উপন্যাসগুলি সম্পর্কে আলোচনা করো।

৫। যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

১৪

(ক) বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের উপন্যাস সম্পর্কে বিস্তারিত আলোচনা করো।

(খ) দ্বিজেন্দ্রলাল রায়ের নাট্যপ্রতিভা সম্পর্কে বিস্তারিত আলোচনা করো।

(গ) মাইকেল মধুসূদন দত্তের কাব্যপ্রতিভা আলোচনা করো।