

Total number of printed pages-7

63 (FY)SEM-3/MIN/BENMIN2014A

2024

BENGALI

Paper : BENMIN2014A

**(Old and Medieval Period
Bengali Literature)**

Full Marks : 70

Pass Marks : 28

Time : Three hours

**The figures in the margin indicate
full marks for the questions.**

১। নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির শুদ্ধ বিকল্প বেছে নিয়ে লেখো :

১×১০=১০

(ক) চর্যাপদ পুথিটি আবিষ্কার করেন—

(i) মুনিদত্ত

(ii) কৃষ্ণপাদ

(iii) হরপ্রসাদ শাস্ত্রী

(iv) রাজেন্দ্রলাল মিত্র

(খ) চর্যাপদের প্রথম কবি কে ছিলেন?

- (i) কাহ্নু পাদ
- (ii) লুই পাদ
- (iii) কৃষ্ণাচার্য
- (iv) ভুসুকু পাদ

(গ) 'শ্রীকৃষ্ণকীর্তন' কাব্যগ্রন্থের মোট খণ্ড সংখ্যা—

- (i) ১৪টি
- (ii) ১৩টি
- (iii) ১০টি
- (iv) ৮টি

(ঘ) পূর্বরাগের শ্রেষ্ঠ কবি ছিলেন—

- (i) গোবিন্দদাস
- (ii) জ্ঞানদাস
- (iii) বিদ্যাপতি
- (iv) চণ্ডীদাস

(ঙ) “এ ভরা বাদর মাহ্ ভাদর

শূন্য মন্দির মোর।”—পদটির রচয়িতা

- (i) চণ্ডীদাস
- (ii) বিদ্যাপতি
- (iii) গোবিন্দদাস
- (iv) জ্ঞানদাস

(চ) 'কৃষ্ণিবাস কীর্তিবাস কবি, এ বঙ্গের অলংকার' — কৃষ্ণিবাস সম্পর্কে উক্তিটি করেছিলেন—

- (i) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
- (ii) দীনেশ চন্দ্র সেন
- (iii) মাইকেল মধুসূদন দত্ত
- (iv) সুনীতি কুমার চট্টোপাধ্যায়

(ছ) 'গীতগোবিন্দ' কাব্যগ্রন্থের রচয়িতা—

- (i) ধোয়ী
- (ii) গোবর্ধন আচার্য
- (iii) জয়দেব
- (iv) শরণ

(জ) মালাধর বসু রচিত গ্রন্থটির নাম হল—

(i) শ্রীচৈতন্যচরিতামৃত

(ii) চৈতন্য ভাগবত

(iii) শ্রীকৃষ্ণ বিজয়

(iv) শ্রীকৃষ্ণ কীর্তন

(ঝ) বাংলায় রচিত প্রথম চৈতন্যজীবনী কাব্য হল—

(i) শ্রীকৃষ্ণ কীর্তন

(ii) শ্রীকৃষ্ণ বিজয়

(iii) চৈতন্য ভাগবত

(iv) শ্রীচৈতন্য চরিতামৃত

(ঞ) 'পদ্মাবতী' কাব্যগ্রন্থটির রচয়িতা—

(i) দৌলত কাজী

(ii) সৈয়দ আলাওল

(iii) কমলাকান্ত

(iv) বিজয়গুপ্ত

২। নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির সংক্ষিপ্ত উত্তর দাও : (যে-কোনো পাঁচটি)

২×৫=১০

(ক) চর্যাপদে মোট কয়টি পদ ছিল? তার মধ্যে কয়টি পদ পাওয়া গিয়েছে?

(খ) 'শ্রীকৃষ্ণকীর্তন' কাব্য কত খ্রিষ্টাব্দে কোথা থেকে প্রকাশিত হয়েছে?

(গ) বিজয়গুপ্ত কোন শতাব্দীর কবি? বিজয়গুপ্ত লিখিত মনসামঙ্গল পুথিটির নাম কী?

(ঘ) 'চণ্ডীমঙ্গল' কাব্যের শ্রেষ্ঠ কবি কে? তাঁর জন্মস্থান কোথায়?

(ঙ) মহাভারতের শ্রেষ্ঠ অনুবাদক কে? তাঁর রচিত কাব্যগ্রন্থের নাম কী?

(চ) চৈতন্য পূর্ববর্তী মনসামঙ্গল কাব্যের দুজন কবির নাম লেখো।

(ছ) শাক্ত পদাবলীর দুজন পদকর্তার নাম লেখো।

৩। নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির উত্তর দাও : (যে-কোনো ছয়টি)

৫×৬=৩০

- (ক) টীকা লেখো – নারায়ণ দেব
(খ) টীকা লেখো – রূপরাম চক্রবর্তী
(গ) টীকা লেখো – শিবায়ন কাব্য
(ঘ) টীকা লেখো – গোরক্ষ বিজয়
(ঙ) টীকা লেখো – রামপ্রসাদ সেন
(চ) কবীন্দ্রবচন সমুচ্চয় সম্পর্কে একটি সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও।
(ছ) বৃন্দাবনের ষড় গোস্বামী সম্পর্কে আলোচনা করো।
(জ) টীকা লেখো – খেতুরী মহোৎসব
(ঝ) ভাগবতের শ্রেষ্ঠ অনুবাদক মালাধর বসু – আলোচনা করো।

৪। নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলোর উত্তর দাও : (যে-কোনো দুটি)

১০×২=২০

- (ক) পূর্বরাগের শ্রেষ্ঠ কবি চণ্ডীদাস-উক্তিটির যথার্থতা আলোচনা করো।

(খ) বাংলা সাহিত্যে চৈতন্যদেবের প্রভাব সম্পর্কে আলোচনা করো।

(গ) মহাভারতের শ্রেষ্ঠ অনুবাদক কাশীরাম দাস – আলোচনা করো।

(ঘ) ‘যুগসন্ধির কবি ভারতচন্দ্র’ – উক্তিটির যথার্থতা আলোচনা করো।