

**63(FY) SEM-1/MIN1/BENMIN1014**

**2023**

( Held in 2024 )

**BENGALI**

Paper : BENMIN1014

( **Bengali Rhyme and Selected Text** )

Full Marks : 70

Pass Marks : 28

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks  
for the questions*

১। নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলোর শুদ্ধ বিকল্প বেছে নিয়ে লেখো : ১×৮=৮

(ক) হতভাঙ্গা মোরগ কার পেছনে লাগত?

(i) জিরাফ

(ii) গরু

(iii) হাতি

(iv) ছাগল

(খ) কমলাকান্ত কাদের কাঁঠাল বলেছেন?

- (i) ধনী
- (ii) গরীব
- (iii) লেখক
- (iv) স্ত্রীজাতি

(গ) মনের মধ্যে কী বাজছে?

- (i) সেতার
- (ii) তবলা
- (iii) হারমোনিয়াম
- (iv) বাঁশি

(ঘ) 'বাবুরাম সাপুড়ে' ছড়াটিতে কয়টি সাপ রাখার কথা বলা হয়েছে?

- (i) একটি
- (ii) দুটি
- (iii) তিনটি
- (iv) চারটি

(ঙ) গঙ্গারাম ম্যাট্রিকে কতবার বসেছিল?

- (i) সতেরোবার
- (ii) আঠারোবার
- (iii) উনিশবার
- (iv) বিশবার

(চ) তোতাটি কোন্ দেশের খাঁচায় বন্দি ছিল?

- (i) মিশর
- (ii) ইরান
- (iii) জাপান
- (iv) ভারত

(ছ) 'গোঁফচুরি' ছড়ায় হেডঅফিসের বড়বাবুর কী রোগ ছিল?

- (i) স্বর
- (ii) মাথার ব্যামো
- (iii) পেট ব্যথা
- (iv) চোখের অসুখ

(জ) “আমাদের সহমরণ নিষেধের আইন জারি কেন?”  
উক্তিটি কোন্ প্রবন্ধের অন্তর্গত?

(i) ‘আমার মন’

(ii) ‘বসন্তের কোকিল’

(iii) ‘বিড়াল’

(iv) ‘পতঙ্গ’

২। নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির সংক্ষিপ্ত উত্তর দাও (যে কোনো ছয়টি) :

২×৬=১২

(ক) ‘খিচুড়ি’ কবিতায় উল্লিখিত দুটি অদ্ভুত প্রাণীর নাম লেখো।

(খ) ‘বিড়াল’ প্রবন্ধটি কখন, কোন্ পত্রিকায় প্রথম প্রকাশিত হয়?

(গ) “বৃষ্টি নামা—নইলে কিচ্ছু মিলছে না।”—কোন্ ছড়ার অন্তর্গত? এর রচয়িতা কে?

(ঘ) “... দুলালি ধরণের শরীরখানি কোথায় থাকে?”  
‘দুলালি’ শব্দের অর্থ কী? এখানে ‘দুলালি’ বলতে কাকে বোঝানো হয়েছে?

(ঙ) গঙ্গারামের দুই ভাইয়ের পরিচয় কী?

(চ) নারিকেলের সঙ্গে স্ত্রীলোকের কী কী গুণের সাদৃশ্য কমলাকান্ত পেয়েছেন?

(ছ) কে আজব রকম কল করেছিল? সেই কল দেখে পাড়ার ছেলে-বুড়োরা কী বলেছিল?

(জ) “বাড়ি তার বাংলা/মুখে তার হাসি নাই দেখেছ?”—  
কার কথা বলা হচ্ছে? এই কবিতাংশটি কোন্ কবিতার অংশ?

৩। নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির উত্তর দাও (যে কোনো ছয়টি) : ৫×৬=৩০

(ক) “কেহ মরে বিল ছেঁচে, কেহ খায় কই।”—মন্তব্যটির তাৎপর্য বিশ্লেষণ করো।

(খ) সদাগরের চরিত্র বর্ণনা করো।

(গ) ‘তোতাকাহিনী’ গল্পের নামকরণের সার্থকতা বিচার করো।

(ঘ) “তার মুক্তির উপায় বলে দিতে পারো?”—কে, কোন্ প্রসঙ্গে, কাকে এ প্রশ্ন করেছেন?

(ঙ) “তাদিগেরই ফল জন্ম বা মনুষ্যজন্ম সার্থক”—আলোচ্য অংশটি কোন্ প্রবন্ধের? এখানে কাদের জন্ম সার্থক বলা হয়েছে, আলোচনা করো।

(চ) টীকা লেখো :

তেঁতুল ফল

(ছ) ‘খুড়োর কল’ ছড়াটির তাৎপর্য বিশ্লেষণ করো।

(জ) ‘খিচুড়ি’ কবিতাটির সারাংশ আলোচনা করো।

(ব) সপ্রসঙ্গ ব্যাখ্যা করো :

“সেই সাপ জ্যান্ত  
গোটা দুই আনতো,  
তেড়ে মেরে ডাণ্ডা  
করে দিই ঠাণ্ডা।”

৪। নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির উত্তর দাও (যে কোনো দুটি) : ১০×২=২০

(ক) ‘মনুষ্যফল’ রচনাটির নামকরণের সংগতি বিচার করো।

(খ) প্রবাসের বন্দি জীবন থেকে তোতা কীভাবে মুক্তি পেল,  
পাঠ অবলম্বনে আলোচনা করো।

(গ) ‘গোঁফচুরি’ কবিতাটির বিষয়বস্তু নিজের ভাষায় লেখো।

(ঘ) ‘গোঁফচুরি’ কবিতার সারাংশ লেখো।

★ ★ ★