

63(FY) SEM-1/MIN1/ASMMIN1014

2023

(Held in 2024)

ASSAMESE

Paper : ASMMIN1014

(**History and Trends of Assamese Literature**)

Full Marks : 70

Pass Marks : 28

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

১। শুদ্ধ উত্তৰটো বাছি উলিওৱা :

১×৮=৮

(ক) লোকসাহিত্যক কেইটা ভাগত ভগাব পাৰি?

(i) দুটা

(ii) তিনিটা

(iii) চাৰিটা

(iv) পাঁচটা

(খ) মাধৱ কন্দলিয়ে পৃষ্ঠপোষকতা লাভ কৰা ৰজাজনৰ নাম হ'ল

(i) ইন্দ্ৰ নাৰায়ণ

(ii) দুৰ্লভ নাৰায়ণ

(iii) মহামাণিক্য

(iv) নৰনাৰায়ণ

(গ) প্ৰথম অসমীয়া লিখিত সাহিত্যৰ নিদৰ্শন পোৱা যায়

- (i) মঙ্গলসাহিত্যত
- (ii) চৰ্যাপদত
- (iii) বুৰঞ্জীসাহিত্যত
- (iv) বৌদ্ধ ধৰ্মৰ গ্ৰন্থৰাজিত

(ঘ) বৈষ্ণৱ আন্দোলনৰ প্ৰভাৱমুক্ত কবিগৰাকী হ'ল

- (i) মাধৱদেৱ
- (ii) দামোদৰদেৱ
- (iii) হৰিদেৱ
- (iv) মনকৰ

(ঙ) 'সাধুপুথি' আৰু 'গণনাপুথি' গ্ৰন্থ দুখন ৰচনা কৰিছিল

- (i) ডক্টৰ নাথান ব্ৰাউন
- (ii) ডক্টৰ মাইলচ ব্ৰগন
- (iii) এলিজা ব্ৰাউন
- (iv) এ. কে. গাৰ্নি

(চ) অসমীয়া সাহিত্যত প্ৰথম ছনোট কবিতাৰ ৰচক হ'ল

- (i) যতীন্দ্ৰনাথ দুৱৰা
- (ii) হেমচন্দ্ৰ গোস্বামী
- (iii) হেম বৰুৱা
- (iv) চন্দ্ৰকুমাৰ আগৰৱালা

(ছ) 'প্ৰতিমাখনি সৰু, কিন্তু নিভাজ সোণৰ' বুলি 'প্ৰতিমা' কবিতা-পুথিখনৰ ওপৰত কোনে মন্তব্য আগবঢ়াইছিল?

- (i) চন্দ্ৰকুমাৰ আগৰৱালা
- (ii) আনন্দচন্দ্ৰ আগৰৱালা
- (iii) দীননাথ বেজবৰুৱা
- (iv) লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱা

(জ) আৱাহন আলোচনীৰ প্ৰথম সম্পাদক কোন আছিল?

- (i) মহীচন্দ্ৰ বৰা
- (ii) দীননাথ শৰ্মা
- (iii) লক্ষ্মীনাথ ফুকন
- (iv) নগেন্দ্ৰ নাৰায়ণ চৌধুৰী

২। তলৰ যি কোনো ছয়টা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা : ২×৬=১২

- (ক) 'চৰ্যাচৰ্য বিনিশ্চয়' গ্ৰন্থখন কোনে, ক'ৰ পৰা উদ্ধাৰ কৰি আনিছিল?
- (খ) মাধৱ কন্দলি কোন শতিকাৰ কবি আছিল? তেওঁৰ ৰচিত এখন গ্ৰন্থৰ নাম লিখা।
- (গ) লক্ষ্মীনাথ ফুকনৰ দুখন গল্পপুথিৰ নাম লিখা।
- (ঘ) অসমীয়া সাহিত্যৰ দুখন বুৰঞ্জীমূলক মালিতাৰ নাম লিখা।
- (ঙ) যুদ্ধোত্তৰ যুগৰ দুজন গল্পকাৰৰ নাম লিখা।
- (চ) অৰুণোদই যুগৰ দুগৰাকী অসমীয়া লিখকৰ নাম উল্লেখ কৰা।

- (ছ) বামধেনু কাকতৰ প্ৰথম সম্পাদক কোন আছিল? এই কাকত কেতিয়া প্ৰকাশ পাইছিল?
- (জ) প্ৰথম আধুনিক অসমীয়া নাটকখনৰ নাম কি? এইখন কোনে ৰচনা কৰিছিল?

৩। চমু টোকা লিখা (যি কোনো ছয়টা) : ৫×৬=৩০

- (ক) বুমুৰা
- (খ) বৰগীতৰ বৈশিষ্ট্য
- (গ) মাধৱ কন্দলিৰ ৰামায়ণত সামাজিক চিত্ৰ
- (ঘ) নিধি লিবাই ফাৰোৱেল
- (ঙ) ছনেট কবিতা
- (চ) জোনাকী যুগৰ কবিতা
- (ছ) ৰজনীকান্ত বৰদলৈৰ উপন্যাস
- (জ) চৰ্যাপদৰ ভাষা
- (ঝ) লক্ষ্মীধৰ শৰ্মাৰ গল্পসাহিত্য

৪। তলৰ যি কোনো দুটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা : ১০×২=২০

- (ক) গোৱালপৰীয়া লোকগীত সম্পৰ্কে এটি আলোচনা প্ৰস্তুত কৰা।
- (খ) অংকীয়া নাটৰ জনক কোন? অংকীয়া নাটৰ প্ৰধান বৈশিষ্ট্যসমূহ বিচাৰ কৰা। ১+৯=১০
- (গ) অসমীয়া সাহিত্যলৈ জোনাকী কাকতৰ অৱদান সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা।
- (ঘ) আৰাহন যুগৰ চুটিগল্প সম্পৰ্কে এটি আলোচনা আগবঢ়োৱা।

★ ★ ★