

Total number of printed pages-3

63/2 (Sem-2) ASM202

2024

ASSAMESE

Paper : ASM202

(Study on Assamese Poetry)

Full Marks : 80

Pass Marks : 32

Time : Three hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions.

- ১। চমু টোকা লিখা : (যিকোনো চাৰিটা) ৫×৪=২০
- (ক) মাধৱ কন্দলি
- (খ) মাধৱদেৱৰ বৰগীতৰ বিষয়বস্তু
- (গ) কামৰূপী লোকগীত
- (ঘ) যতীন্দ্রনাথ দুৱৰা
- (ঙ) আধুনিকতাবাদী কবিতাত চিত্ৰকল্পৰ প্ৰয়োগ

Contd.

তলৰ যিকোনো তিনিটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা : $10 \times 6 = 60$

- ২। চৰ্যাপদত সমকালীন সমাজজীৱনৰ চিত্ৰ কিদৰে প্ৰতিফলিত হৈছে, নিদৰ্শনসহ আলোচনা কৰা।
- ৩। শংকৰদেৱৰ 'নাৰায়ণ কাহে ভকতি কৰো তেৰা' বৰগীতটোৰ মাজেৰে ভক্তিৰ পৰাকাঠা কেনেদৰে প্ৰকাশ পাইছে, উদাহৰণসহ আলোচনা কৰা।
- ৪। "ৰঘুনাথ চৌধাৰীৰ 'দহিকতৰা' কবিতাত দহিকতৰাৰ মুক্ত জীৱন আৰু আনন্দ-হিল্লোলকাৰী সংগীতলৈ দৃষ্টি কৰি কবিয়ে নিজৰ ব্যাখ্যাৰে উপচি পৰা নিঃসঙ্গ জীৱনৰ কাৰুণ্য প্ৰকাশ কৰিছে।" — মন্তব্যটোৰ যথার্থতা বিশ্লেষণ কৰা।
- ৫। 'ব্ৰহ্মপুত্ৰত সূৰ্যাস্ত' কবিতাটোত কবিয়ে আধুনিক মানুহৰ জীৱন যন্ত্ৰণাৰ ছবি কিদৰে অংকন কৰিছে, আলোচনা কৰা।

তলৰ যিকোনো দুটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা : $15 \times 2 = 30$

- ৬। গোৱালপৰীয়া লোকগীতত নাৰী জীৱনৰ কাৰুণ্যৰ ছবি কেনেদৰে প্ৰতিফলিত হৈছে, উদাহৰণসহ আলোচনা কৰা।
- ৭। চন্দ্ৰকুমাৰ আগৰৱালাৰ কবিতাত মানৱতাবাদী ভাৱাদৰ্শৰ প্ৰতিফলন কিদৰে ঘটিছে, পাঠ্য কবিতাৰ আলমত বিশ্লেষণ কৰা।

৮। নৱকান্ত বৰুৱাৰ 'ইয়াত নদী আছিল' কবিতাত আধুনিক জীৱনৰ ক্ষয়িস্থ চিত্ৰ কেনেদৰে প্ৰকাশ পাইছে, আলোচনা কৰা।