

2022

( Held in 2023 )

BENGALI

Paper : BENHC3076

( Chhanda, Alankar And Literary Terms )

Full Marks : 80

Pass Marks : 32

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks  
for the questions*

১। নিম্নলিখিতগুলির শুদ্ধ উত্তর বেছে নিয়ে লেখো : ১×৬=৬

(ক) এক যতি হতে পরবর্তী যতি পর্যন্ত চরণাংশকে বলে

(i) পর্ব

(ii) পর্বাদ্ধ

(iii) পদ

(iv) ধ্বনি

(খ) ছেদ ও যতি উভয়ের দ্বারা কী বোঝায় ?

(i) লয়

(ii) তাল

(iii) বিরতি

(iv) মাত্রা

- (গ) বিরোধমূলক অলংকার হল
- উপমা
  - রূপক
  - যমক
  - বিরোধাভাস
- (ঘ) উপমেয় উপমান দুটিতেই সংশয় দেখা দিলে হয়
- অপহুতি অলংকার
  - সন্দেহ অলংকার
  - নিশ্চয় অলংকার
  - সমাসক্তি অলংকার
- (ঙ) ইংরাজি Novel শব্দটির উৎস ইতালীয় যে শব্দ থেকে সেটি হল
- Novella
  - Epos
  - Romance
  - Novelette
- (চ) পরিচ্ছন্ন যৌক্তিকতা, বিন্যাসের পারম্পর্য, লেখকের একমুখী উদ্দেশ্য যেখানে থাকে, তাকে বলে
- নাটক
  - মহাকাব্য
  - উপন্যাস
  - প্রবন্ধ

- ২। অতি সংক্ষিপ্ত উত্তর দাও : ২×৫=১০
- ছন্দশাস্ত্রে চরণ বা পদ কাকে বলে ?
  - যতির দুটি বৈশিষ্ট্য লেখো।
  - শ্লেষ অলংকারের দুটি ভাগ লেখো।
  - দুটি উপমা অলংকারের নাম লেখো।
  - দুটি পাশ্চাত্য মহাকাব্যের নাম লেখো।
- ৩। নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির সংক্ষিপ্ত উত্তর দাও (যে কোনো ছয়টি) : ৫×৬=৩০
- ছন্দোলিপি প্রস্তুত করো :  
“আজ কোনো কাজ নয়। সব ফেলে দিয়ে  
ছন্দোবন্ধগ্রহণীত, এসো তুমি প্রিয়ে,”
  - স্বাসাঘাতপ্রধান ছন্দের পাঁচটি বৈশিষ্ট্য লেখো।
  - অনুপ্রাস অলংকার কী? এই অলংকারের ভাগগুলি সম্পর্কে লেখো।
  - উপমা ও রূপকের পার্থক্য নির্ণয় করো।
  - ‘মুখ যেন চন্দ্র’—কোন অলংকারের উদাহরণ? সংজ্ঞা নির্ধারণ করে এই অলংকারের ভাগ দুটির নাম লেখো।
  - নাটকের কাহিনিবৃত্ত ও সংলাপ সম্পর্কে আলোচনা করো।

- (ছ) উপন্যাসের যে কোনো পাঁচটি বৈশিষ্ট্য আলোচনা করো ।  
(জ) গ্রীক নাটক ও সংস্কৃত নাটকের পার্থক্য নির্ণয় করো ।  
(ঝ) পর্ব ও পর্বঙ্গ সম্পর্কে আলোচনা করো ।

৪। যে কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর লেখো :

১০×২=২০

- (ক) তানপ্রধান ছন্দের সংজ্ঞা নির্ধারণ করে উদাহরণসহ এর বৈশিষ্ট্যগুলি আলোচনা করো ।  
(খ) “শব্দালংকার শব্দ পরিবর্তন সহজে পারে না, অর্থালংকার পারে ।” শব্দালংকার এবং অর্থালংকারের পক্ষে তিনটি করে উদাহরণ দিয়ে বক্তব্যটি প্রতিষ্ঠা করো ।  
(গ) প্রবন্ধ কি? ব্যক্তিগত প্রবন্ধ সম্পর্কে আলোচনা প্রস্তুত করো ।

৫। যে কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

১৪

- (ক) ছোটগল্পের প্রকৃত সংজ্ঞা নির্ধারণ করে এর বৈশিষ্ট্য আলোচনা করো ।  
(খ) “সারস্বত মহাকাব্য—যার মূলে থাকে সারস্বত আনন্দ বা শিল্পের আনন্দ ।” মহাকাব্যের বৈশিষ্ট্য আলোচনা করে উক্তিটির সার্থকতা প্রতিপন্ন করো ।

★ ★ ★