

63/1 (SEM-5) GE1/ASMRG5016

2 0 2 2

(Held in 2023)

ASSAMESE

Paper : ASMRG5016

(Introduction to Assamese Folk Literature)

Full Marks : 80

Pass Marks : 32

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

- ১। তলত দিয়াসমূহৰ শুদ্ধ উত্তৰটো বাছি উলিওৱা : ১×৬=৬
- (ক) 'লোকসংস্কৃতি' শীৰ্ষক গ্ৰন্থখন কাৰ ৰচনা ?
- (i) লীলা গগৈ
- (ii) নিৰ্মলপ্ৰভা বৰদলৈ
- (iii) নবীনচন্দ্ৰ শৰ্মা
- (iv) প্ৰফুল্ল দত্ত গোস্বামী
- (খ) 'বাগেজৰী' গীত কোন জনগোষ্ঠীৰ মাজত প্ৰচলিত ?
- (i) পাতিৰাভা
- (ii) বড়ো
- (iii) মিচিং
- (iv) হাজং

(গ) 'আলি-আয়ে-লুগাং' অসমৰ কোনটো জনজাতিৰ মাজত
প্রচলিত লোকউৎসৰ ?

- (i) বড়ো
- (ii) মিচিং
- (iii) তিৰা
- (iv) কাৰ্বি

(ঘ) 'বায়খো' উৎসৰ কোন জনগোষ্ঠীয়ে পালন কৰে ?

- (i) হাজং
- (ii) তিৰা
- (iii) বাভা
- (iv) গাৰো

(ঙ) 'মহো-হো' কেতিয়া গোৱা হয় ?

- (i) আহিন মাহত
- (ii) মাঘ মাহত
- (iii) ব'হাগ মাহত
- (iv) আঘোণ মাহত

(চ) 'সোণাবায় পূজা'ৰ গীত প্রধানকৈ কোন অঞ্চলত
প্রচলিত ?

- (i) দৰং
- (ii) গোৱাল পাৰা
- (iii) নগাঁও
- (iv) কামৰূপ

২। তলত দিয়া প্রশ্নবোৰৰ চমু উত্তৰ দিয়া :

২×৫=১০

- (ক) লোকসাহিত্যৰ দুটা বৈশিষ্ট্য লিখা।
- (খ) 'ভৰীগান' কোন অঞ্চলৰ নাট্যানুষ্ঠান? এই নাট্যানুষ্ঠান
কি আখ্যানৰ ওপৰত আধাৰিত?
- (গ) 'খইনাম' বুলিলে কি বুজা?
- (ঘ) 'সাঁথৰ' বুলিলে কি বুজা?
- (ঙ) 'মাঘবিহু' কেতিয়া পালন কৰা হয়? মাঘবিহুৰ আন
এটা নাম কি?

৩। তলত দিয়া যি কোনো ছয়টা প্রশ্নৰ উত্তৰ লিখা :

৫×৬=৩০

- (ক) 'কুশান গান' নামনি অসমৰ কোনটো অঞ্চলত
প্রচলিত? অনুষ্ঠানটোৰ বিষয়ে চমুকৈ লিখা।
- (খ) 'ফকৰা-যোজনা'ৰ মাজেৰে সমাজ-জীৱনৰ চিত্ৰ
কেনেদৰে প্রতিফলিত হৈছে, লিখা।
- (গ) লোকভাষা সম্পৰ্কে এটি টোকা লিখা।
- (ঘ) সাধুকথা কাক বোলে? অতিলৌকিক সাধুকথা সম্পৰ্কে
চমুকৈ লিখা।
- (ঙ) পুতলা নাচ নাইবা ওজাপালিৰ বিষয়ে এটি টোকা প্ৰস্তুত
কৰা।
- (চ) জুনা কাক বোলে? কপাহৰ জুনাৰ বিষয়বস্তুৰ আভাস
দিয়া।

- (ছ) অসমীয়া সমাজ-জীৱনত ডাকৰ বচনে কেনে প্ৰভাৱ বিস্তাৰ কৰিছে, লিখা।
- (জ) খুলীয়া ভাৱৰীয়া সম্পৰ্কে এটি পৰিচয়মূলক টোকা লিখা।
- (ঝ) পুৰাকথা আৰু কিংবদন্তি বুলিলে কি বুজা? উদাহৰণসহ আলোচনা কৰা।

৪। তলৰ যি কোনো দুটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা : ১০×২=২০

(ক) আখ্যানমূলক লোকগীত কাক বোলে? ইয়াক কেইটা ভাগত ভগোৱা হৈছে? প্ৰতিটো ভাগৰ বিষয়ে উদাহৰণসহ আলোচনা কৰা।

(খ) উৎস আৰু বিষয়বস্তুৰ ফালৰ পৰা সাধুকথাক কেইটা ভাগত ভাগ কৰিব পাৰি? সাধুকথা সম্পৰ্কে এটা আলোচনা আগবঢ়োৱা। ৪+৬=১০

(গ) লোকনাট্য অনুষ্ঠানসমূহে আমাৰ সমাজত কেনেধৰণৰ অৱদান আগবঢ়াইছে? আলোচনা কৰা।

৫। তলৰ যি কোনো এটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা : ১৪

(ক) অসমীয়া সমাজত প্ৰচলিত বিবাহ অনুষ্ঠানৰ সৈতে জড়িত লোকাচাৰসমূহৰ বিষয়ে আলোচনা আগবঢ়োৱা।

(খ) বিহুগীতত অসমীয়া সমাজ-জীৱনৰ চিত্ৰ কেনেদৰে প্ৰতিফলিত হৈছে, আলোচনা কৰা।
