

2 0 1 8 (S1)

BENGALI

(Major)

Paper : 1.1

Full Marks : 80

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

১। নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির অতি সংক্ষিপ্ত উত্তর দাও : ১×১০=১০

(ক) 'চর্যাপদ'-এর প্রকাশকাল উল্লেখ করো।

(খ) 'শ্রীকৃষ্ণকীর্তন' কাব্যের কবি কে ?

(গ) যে কোনো একজন চৈতন্য-পূর্ববর্তী কবির নাম লেখো।

(ঘ) 'মনসামঙ্গল'-এর আদি কবি কে ছিলেন ?

(ঙ) কবি কৃষ্ণিবাসের আদি বাসভূমি কোথায় ছিল ?

(চ) আলাওল রচিত যে কোনো একটি গ্রন্থের নাম লেখো।

- (ছ) মানিক দত্ত কোন্ মঙ্গলকাব্যের কবি ছিলেন ?
(জ) কবি বিদ্যাপতি কোন্ রাজার সভাকবি ছিলেন ?
(ঝ) 'রায়গুণাকর' কার উপাধি ?
(ঞ) চৈতন্যদেবের পিতার নাম লেখো ।

২। নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির সংক্ষিপ্ত উত্তর দাও :

২×৫=১০

- (ক) 'চর্যাপদ'-এর যে কোনো দুজন কবির নাম লেখো ।
(খ) ষোড়শ শতকের 'চণ্ডীমঙ্গল' কাব্যের দুজন কবির নাম লেখো ।
(গ) 'শ্রীকৃষ্ণকীর্তন' কাব্যের খণ্ড সংখ্যা কয়টি ? শেষ খণ্ডটির নাম কী ?
(ঘ) 'অভয়ামঙ্গল' কাব্যটির খণ্ড দুটির নামোল্লেখ করো ।
(ঙ) কাশীরাম দাসের পিতৃভূমি কোথায় ছিল ? তাঁর পিতার নামোল্লেখ করো ।

৩। টীকা লেখো (যে-কোন দুটি) :

৫×২=১০

- (ক) জয়দেব
(খ) কবীন্দ্র পরমেশ্বর
(গ) নারায়ণ দেব

(3)

৪। টীকা লেখো (যে-কোন দুটি) :

৫×২=১০

(ক) ষড়গোস্বামী

(খ) কেতকাদাস ক্ষেমানন্দ

(গ) চন্দ্রাবতী

৫। নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির উত্তর দাও (যে-কোন দুটি) :

১০×২=২০

(ক) 'চর্যাপদ'-এর কাব্যসৌন্দর্য সম্পর্কে তোমার জ্ঞান বিস্তারিত
করো।

(খ) 'শ্রীকৃষ্ণকীর্তন' কাব্যটি সম্বন্ধে যা জান সংক্ষেপে
আলোকপাত করো।

(গ) কবি বিদ্যাপতি কোন্ সময়ের কবি? তাঁর সম্বন্ধে যা জান
সংক্ষেপে লেখো।

(ঘ) 'রামায়ণ'-এর অনুবাদক কবি কৃত্তিবাসের কবি-কৃতিত্বের
সম্যক পরিচয় প্রদান করো।

৬। নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির উত্তর দাও (যে-কোন দুটি) : ১০×২=২০

- (ক) জীবনীকাব্যের কবি হিসেবে বৃন্দাবনদাসের কবি-কৃতিত্বের পরিমাপ করো।
- (খ) “জ্ঞানদাসের মতো প্রথম শ্রেণীর কবি সবযুগেই দুর্লভ।” আলোচনা করো।
- (গ) কবিকঙ্কণ মুকুন্দরাম চক্রবর্তীর কাব্যপ্রতিভার পরিচয় প্রদান করো।
- (ঘ) “মহাভারতের সর্বশ্রেষ্ঠ অনুবাদক কাশীরাম দাস।” উদ্ধৃতিসহ মন্তব্যটির যৌক্তিকতা বিচার করো।
