

2014

ELECTIVE BENGALI

(বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস : আধুনিক যুগ)

Full Marks : 80

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

১। নির্দেশ অনুযায়ী উত্তর দাও :

১×১০=১০

- (ক) 'রাজা প্রতাপাদিত্য-চরিত্র'-এর লেখক কে ?
- (খ) 'কুলীনকুলসর্বস্ব' নাটকের প্রকাশকাল নির্দেশ করো।
- (গ) 'বিয়ে পাগলা বুড়ো' ও 'নবীন তপস্বিনী'-র লেখক কে ?
- (ঘ) ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়, অক্ষয়কুমার দত্ত, তারাচরণ শিকদার ও প্যারীচাঁদ মিত্র—এঁদের মধ্যে কাকে নাট্যকাররূপে অভিহিত করা যায় ?
- (ঙ) 'মহেশ' ও 'অভাগীর স্বর্গ' গল্পদুটি কার রচনা ?
- (চ) 'দুর্গেশনন্দিনী' উপন্যাসের প্রকাশকাল হল
- (১) ১৮৩৮
- (২) ১৮৫৮
- (৩) ১৮৬৫
- (৪) ১৮৯০

(শুদ্ধ উত্তরটি লেখো)

(2)

- (ছ) রঙ্গলাল বন্দ্যোপাধ্যায়ের যে কোনো একটি গ্রন্থের নাম লেখো ।
- (জ) রবীন্দ্রনাথের মৃত্যুসন নির্দেশ করো ।
- (ঝ) তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়ের 'কবি' কোন্ শ্রেণীর রচনা ?
- (১) কাব্যনাট্য
- (২) কালিদাসচরিত
- (৩) রবীন্দ্র-জীবনকথা
- (৪) উপন্যাস

(শুদ্ধ উত্তরটি লেখো)

- (ঞ) 'স্বপ্নপ্রয়াণ' কার লেখা ?
- (১) জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর
- (২) দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর
- (৩) অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর
- (৪) বালেন্দ্রনাথ ঠাকুর

(শুদ্ধ উত্তরটি লেখো)

২। অতি সংক্ষেপে উত্তর দাও :

২×৫=১০

- (ক) উইলিয়ম কেরী কে ছিলেন ?
- (খ) 'এষা' কাব্য কি বিষয় নিয়ে লেখা ?
- (গ) 'কল্লোল' পত্রিকার দুজন লেখকের নাম নির্দেশ করো ।
- (ঘ) সুকুমার রায় কেন বিখ্যাত ?
- (ঙ) মাণিক বন্দ্যোপাধ্যায়ের দুটি উপন্যাসের নাম লেখো ।

৩। সংক্ষেপে উত্তর দাও (যে কোনো চারটি) : ৫×৪=২০

- (ক) বাংলা গদ্যের ইতিহাসে শ্রীরামপুর মিশনের ভূমিকা কি?
- (খ) 'হিন্দু মেলা' সম্পর্কে কি জান?
- (গ) 'হুতোম পাঁচাচার নকশা' কি বিষয় নিয়ে লেখা, লেখক কে?
- (ঘ) 'সবুজপত্র' কেন বিখ্যাত?
- (ঙ) স্বর্ণকুমারী দেবীর উল্লেখযোগ্য রচনাবলী সম্পর্কে লেখো।
- (চ) রমেশচন্দ্র দত্তের রচিত ঐতিহাসিক উপন্যাস সম্পর্কে কি জান?

৪। যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ১০×৪=৪০

- (ক) বাংলা গদ্যের রূপনির্মাণে ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগরের ভূমিকা-বিষয়ে লেখো।
- (খ) বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়কে 'বাংলা উপন্যাসের প্রতিষ্ঠাপক' বলার যৌক্তিকতা কি?
- (গ) বাংলা নাটকে দীনবন্ধু মিত্র অথবা রবীন্দ্রনাথের অবদান সম্পর্কে লেখো।
- (ঘ) যে কোনো একজন কবির কৃতির আলোচনা করো :
 - (১) বিহারীলাল চক্রবর্তী
 - (২) জীবনানন্দ দাশ

(4)

(ঙ) যে কোনো দুজনের বিষয়ে টীকা লেখো :

- (১) জসীমউদ্দিন
- (২) রামমোহন রায়
- (৩) সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত

(চ) যে কোনো দুটি বিষয়ে টীকা লেখো :

- (১) বঙ্গদর্শন
- (২) বৃত্তসংহার
- (৩) গীতাঞ্জলি
